



DO-19070201061700

Seat No. _____

B. R. S. (Sem. VI) (CBCS) Examination

March - 2022

Core-619 : Hindi

(मध्यकालीन हिन्दी काव्य)

(New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना : सभी प्रश्नों के उत्तर सूचनानुसार दीजिए ।

- १ कबीर के जीवन-कवन पर प्रकाश डालिए । १५
अथवा
- १ बाह्याडम्बर विरोधी कबीर पर विस्तृत निबंध लिखिए । १५
- २ कबीर की भक्ति पद्धति पर प्रकाश डालिए । १५
अथवा
- २ निर्गुण काव्यधारा की सभी विशेषताएँ कबीर में पाई जाती हैं – समझाइए । १५
- ३ निम्नांकित में से किन्हीं तीन की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए । १५
- (१) 'पानी बिच मीन पियासी ।
मोहिं सुन सुन आवै हाँसी ॥
घर में वस्तु नजर नहिं आवत ।
बन बन फिरत उदासी ॥
आतमज्ञान बिना जग झूठा ।
क्या मथुरा क्या कासी ॥'
- (२) 'साधो भाई जीवत ही करो आसा ।
जीवत समझे जीवत बूझे, जीवत मुक्ति निवासा ।'
- (३) 'मोकों कहाँ ढूँढ़े बन्दे, मैं तो तेरे पास में ।
ना मैं देवल ना मैं मसजिद, ना काबे कैलास में ॥'
- (४) 'या आगे रस-काव्य प्रकासे जोग बचन प्रगटावै ।
सूर ज्ञान दृढ़ याके हिरदय जुवतिन जोग सिखावै ॥'
- (५) 'पूरन ब्रह्म, सकल अविनासी ताके तुम हौ ज्ञाता ।
रेख, न रूप, जाति, कुल नाहीं जाके नहिं पितु माता ॥
यह मत दै गोपिन कहँ आवहु विरह-नदी में भासति ।
सूर तुरत यह जाय कहौ तुम ब्रह्म बिना नहिं आसति ॥'

४	भ्रमरगीत परंपरा में सूर के भ्रमरगीत का स्थान निर्धारित कीजिए ।	१५
	अथवा	
४	भ्रमरगीत सार के कथानक को अपने शब्दों में लिखिए ।	१५
५	सूरदास के साहित्य पर प्रकाश डालिए ।	१०
	अथवा	
५	गोपी-उद्धव संवाद की विस्तृत चर्चा कीजिए ।	१०
